

Профилактика оптико-пространственных нарушений у дошкольников и младших школьников с нарушением зрения

(информация для учителей)

Пожалуй, в настоящее время самой актуальной для учителей проблемой является неуспеваемость учащихся. Причины трудностей при обучении детей разнообразны. Это могут быть и недостатки в развитии внимания, памяти, интеллектуальной сферы ребенка, нарушения в речевом развитии, несформированность приемов учебной деятельности (не умеют учиться) и др.

Одной из основных причин, значительно затрудняющей процесс обучения детей начальных классов, является низкий уровень развития пространственной ориентировки и представлений. Это выражается в ряде типичных ошибок, по-разному проявляющихся в различных видах учебной деятельности, в поведении детей:

В поведении: пространственные ошибки при выполнении правил расположения учебного инвентаря на партах и требований учителя, связанных с направлением движения ребенка (вперед, назад, в сторону и др.)

В чтении: суженный круг различимого пространства строчек, что затрудняет переход к беглому чтению, пространственное неразличение сходных по форме букв и т.д.

В письме: неумение соотнести букву с линией тетради, т.е. ориентироваться в пространстве листа тетради, смешение верха и низа сходных букв, зеркальные ошибки вследствие перевертывания буквенного знака в обратную сторону.

В арифметике: ошибочное написание цифр (9 вместо 6, 5 вместо 2), неумение расположить симметрично запись примеров в тетради, глазомерные ошибки при измерении, несформированность сложных пространственных представлений, необходимых для усвоения понятия метра и особенно сантиметра. Дети в 1 классе затрудняются в понимании того, что метром можно измерять не только длину, но и высоту, и ширину, т.е. не только горизонтальные, но и вертикальные плоскости.

В рисовании: глазомерные ошибки при наблюдении, неумение расположить рисунок на пространстве листа, трудности в овладении пропорцией в рисунке.

В гимнастических упражнениях: неправильное направление движения при перестроении под команду, трудности переключения с одного направления движения на другое и т.д.

Учитель, обнаруживший у детей подобные ошибки, поймет причину трудностей в учебе у конкретного ученика и сможет подобрать к нему индивидуальный подход, если учтет этот факт в своей педагогической деятельности. Это также поможет предотвратить дальнейшее осложнение в обучении у ребенка, если вовремя направить его к специалисту.

Таким образом, умение ориентироваться в пространстве и сформированные пространственные представления являются важнейшей предпосылкой при становлении всех видов детской деятельности. Их формирование должно стать одной из основных задач в работе учителя, залогом успешного обучения.

Недостаточный уровень развития зрительно-пространственных представлений очень важно выявить и обязательно постараться устранить до начала обучения ребенка в школе. Поэтому профилактика возникновения подобных трудностей у детей дошкольного возраста должна стать чрезвычайно важной задачей. Она будет заключаться, прежде всего, в устранении у ребенка тех элементарных форм недоразвития зрительно-пространственной сферы, которые в дальнейшем явятся серьезным препятствием к усвоению букв, цифр, скажутся на учебной деятельности детей.

Состояние у ребенка зрительно-пространственных представлений в самой приближенной форме может быть проверено в ходе выполнения таких заданий.

1. Понимание пространственных предлогов.

Ребенку предлагают положить карандаш НА книгу, В книгу, ПОД книгу, ЗА книгу, ПЕРЕД книгой, ОКОЛО книги, а также подержать его НАД книгой. Затем, расположив сразу несколько карандашей в указанном выше положении по отношению к книге, нужно попросить ребенка взять карандаш ИЗ книги, ИЗ-ПОД книги, ИЗ-ЗА книги, С книги. Неправильность выполнения этих заданий или слишком медленное их выполнение будет свидетельствовать о непонимании (или недостаточном понимании) ребенком значений этих предлогов.

2. Самостоятельное название ребенком пространственных предлогов (проверяется в случае успешного выполнения им предыдущего задания, так как если отсутствует даже понимание значений предлогов, то самостоятельное их название проверять бессмысленно)

Взрослый сам проделывает все описанные выше «манипуляции», а ребенок говорит, куда кладется карандаш, употребляя при этом соответствующие предлоги.

3. Ориентировка в правой и левой сторонах пространства и в пространственном расположении предметов по отношению друг к другу.

Взрослый кладет карандаш справа от книги и просит ребенка сделать то же самое (перед ним тоже лежат книга и карандаш). Ребенок может положить карандаш слева, то есть воспроизвести расположение этих двух предметов в пространстве «зеркально».

Ребенка просят поднять вверх правую руку. Если это задание выполняется им ошибочно, то предъявление всех последующих заданий теряет всякий смысл, поскольку все они соотносятся с выделением правой и левой рук. При четком выделении правой руки далее предлагается ряд следующих заданий.

Ребенка просят показать, какие предметы (стол, диван, кресло) находятся справа от него, а какие – слева. Он должен понимать, что справа находятся те предметы, которые расположены ближе к его правой руке и наоборот.

Попросив ребенка повернуться к противоположной стене (то есть на 180 градусов), задают ему те же самые вопросы. Если ребенок дает на них прежние ответы, значит, он не ориентируется в левой и правой сторонах пространства, а просто старается «раз и навсегда» запомнить расположение в нем данных предметов.

Положив вилку слева, а ложку справа от тарелки, ребенка просят показать тот предмет, который находится справа (или слева) от нее.

Ребенка просят показать на картинке, какая из птиц сидит на дереве выше, а какая – ниже, какой из предметов находится дальше, а какой – ближе т.п.

Ребенку предлагают ответить примерно на такие вопросы: Что выше, дерево или 10-этажный дом? Кто (или что) летает выше, птицы или самолеты? Что к тебе ближе, стул (стоящий рядом с ребенком) или окно (расположенное в другом конце комнаты)? и т.п.

4. Ориентация на листе бумаги

Поиграйте с ребенком вот в такую игру: возьмите чистый лист бумаги (можно большой), дайте ребенку фломастер (маркер, толстый карандаш или мелок). Представьте, что вы едете на автомобиле, и ребенок чертит на бумаге маршрут: «Едем прямо, сворачиваем направо, продвигаемся вперед, стой, дорога перекрыта, поворачиваем назад, потом налево, делаем круг и...». Получится схема движения

5. Представления о форме и величине предметов.

Проверяется знание ребенком названий различных геометрических фигур, изображенных на картинке (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Если он не может сам назвать эти фигуры, то их называет взрослый, а ребенок показывает; последнее позволяет выявить понимание ребенком этих названий, то есть наличие этих слов в его пассивном словаре.

Ребенка просят назвать изображенные на картинке высокое и низкое дерево, узкую и широкую ленту, толстый и тонкий карандаш, большое, маленькое и «среднее» яблоко. При этом взрослый называет пространственный признак одного предмета, а ребенок другого. Например, взрослый говорит: «Вот это дерево высокое, а это какое?».

6. Узнавание предметов в усложненных условиях

Ребенку предлагаются следующие задания:
назвать схематично изображенные на картинке предметы;
назвать предметы, изображенные пунктиром;
назвать «зашумленные» (перечеркнутые различными линиями) предметы;
назвать предметы, наложенные друг на друга;
назвать недорисованные предметы (с отсутствующими некоторыми деталями).

7. Состояние зрительного анализа и синтеза

Ребенку предлагается сказать, чем (какими деталями) отличаются друг от друга два похожих домика, два снеговика, две вазы и пр.

Ребенка просят сложить из детских кубиков по образцу какой-либо несложный предмет. Для выполнения этого задания он должен уметь синтезировать отдельные его части в единое целое.

8. Знание букв и узнавание их в усложненных условиях

У детей старшего дошкольного возраста проверяется знание печатных букв. Сначала ребенку предлагают назвать любые заглавные и строчные печатные буквы, предъявленные «вразбивку». В случае успешного выполнения этого задания проверяется и узнавание букв в

усложненных условиях, что позволит судить об устойчивости их различения. Ребенку предлагается назвать: буквы, сходные по начертанию; изображенные пунктиром; заштрихованные; необычно расположенные в пространстве; наложенные друг на друга; недописанные; стилизованные; правильно написанные буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Ребенок, успешно справившийся со всеми этими заданиями, не будет испытывать перечисленных трудностей при обучении письму. В том случае, если ребенок затрудняется только в выполнении заданий, связанных непосредственно с узнаванием букв, то и работу с ним нужно проводить над различением именно букв. Если же выявлено нарушение и более элементарных функций, касающихся различения пространственных предлогов и пр., то это свидетельствует о несформированности зрительно-пространственных представлений. Тогда профилактическую работу с ребенком нужно начинать не с букв, а с формирования нарушенных элементарных функций.

В процессе профилактики используются те же самые задания, что и при обследовании, только их число нужно увеличить.

В итоге всей проделанной работы ребенок старшего дошкольного возраста должен будет без труда справляться со всеми приведенными здесь заданиями. Если это будет обеспечено, то ребенок не будет испытывать тех трудностей, которые связаны с недоразвитием зрительно-пространственной сферы.